

## **Regulamin konkursu „Klenczon – od pasji do wielkiej sceny”**

### **§1. Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie „Klenczon – od pasji do wielkiej sceny”, zwanym dalej „Konkuresem”.
2. Organizatorem Konkursu jest: Miejski Dom Kultury (MDK), z siedzibą przy ul. Polskiej 12, 12 – 100 Szczytno.

### **§2. Cele konkursu**

Celem konkursu jest:

1. Popularyzacja utworów muzycznych autorstwa Krzysztofa Klenczona.
2. Promowanie talentów muzycznych,
3. Wspieranie rozwoju artystycznego dzieci, młodzieży i dorosłych,
4. Umożliwienie prezentacji scenicznej przed szeroką publicznością,
5. Wyłonienie najciekawszych osobowości muzycznych.

### **§3. Uczestnicy**

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców powiatu szczytnieńskiego.
2. Uczestnikami mogą być soliści, duety oraz zespoły.
3. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział wyłącznie za pisemną zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.

### **§4. Kategorie konkursowe**

**Kategorie wiekowe:**

1. **Młode talenty** (7–13 lat)
2. **Młodzież** (14–17 lat)
3. **Dorośli** (18+)

**Formy występu:**

Uczestnicy mogą zaprezentować się w dowolnej formie muzycznej (wokalnej, instrumentalnej, wokально-instrumentalnej lub zespołowej), z wykorzystaniem podkładu muzycznego lub akompaniamentu na żywo.

**Postanowienia dodatkowe:**

1. O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek uczestnika w dniu przesłuchań konkursowych.
2. W przypadku duetów lub większych składów o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika.

### **§5. Termin i miejsce**

1. **Zgłoszenia:** do 5 czerwca 2026 r. poprzez dostarczenie wypełnionej Karty Zgłoszeniowej (stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu):
  - a) osobiście do siedziby Miejskiego Domu Kultury w Szczytnie przy ul. Polskiej 12,
  - b) drogą elektroniczną na adres e-mail: a.mirkowicz@mdk.szczytno.pl.
2. **Przesłuchania konkursowe:** 13 czerwca 2026 r. w siedzibie Miejskiego Domu Kultury w Szczytnie.
3. **Prezentacje finalistów:** 18 i 19 lipca 2026 r. na Placu Juranda w Szczytnie.
4. Odczytanie protokołu, **ogłoszenie wyników i wręczenie nagród:** 18 i 19 lipca 2026 r. na Placu Juranda w Szczytnie.
5. **Nagroda Grand Prix:** Przyznane zostaną dwie nagrody Grand Prix. Każdy z laureatów wystąpi jednorazowo podczas Festiwalu Dni

i Noce Szczytna - Mazury w sercu lata 2026 na Plaży Miejskiej w Szczytnie: jeden w dniu 18 lipca 2026 r., drugi 19 lipca 2026 r.

#### **§6. Przesłuchania konkursowe – 13 czerwca 2026 r. MDK**

1. W przesłuchaniach mogą wziąć udział osoby, które dostarczyły do siedziby Organizatora lub drogą elektroniczną wypełniony formularz zgłoszeniowy dostępny:

- a) na stronie internetowej,
- b) w Miejskim Domu Kultury w Szczytnie

w terminie do 5 czerwca 2026 r.

2. Uczestnicy wykonują dwa utwory autorstwa Krzysztofa Klenczona podczas przesłuchania konkursowego w dowolnej aranżacji. Cały występ nie może trwać dłużej niż 10 minut.

3. Podkład muzyczny należy dostarczyć najpóźniej 2 dni przed przesłuchaniami konkursowymi do Organizatora. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za błędnie dostarczone pliki.

4. Występy oceniane są przez powołane Jury.

5. Lista uczestników zakwalifikowanych do prezentacji finalistów na Placu Juranda zostanie opublikowana do dnia 17 czerwca 2026 r.

#### **§7. Prezentacje finalistów – 18 i 19 lipca 2026 r. Plac Juranda**

1. Finaliści wykonują dwa utwory zaprezentowane podczas przesłuchań konkursowych.

2. Po zakończeniu prezentacji finalistów zostanie odczytany protokół konkursowy.

3. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi bezpośrednio po odczytaniu protokołu.

#### **§8. Ogólne zasady konkursu**

1. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie sceniczne.

2. Uczestnicy mogą korzystać wyłącznie z instrumentów mobilnych, niewymagających skomplikowanej realizacji technicznej. Dopuszczalne są w szczególności: gitara akustyczna lub elektryczna, instrumenty klawiszowe (np. keyboard), inne instrumenty o prostych wymaganiach nagłośnieniowych.

3. Wyklucza się użycie instrumentów wymagających rozbudowanego nagłośnienia lub długiego montażu, w szczególności: zestawów perkusyjnych, rozbudowanych instalacji instrumentalnych.

4. Czas przygotowania do występu (montaż/zmiana) powinien być możliwie krótki i niezakłócający przebiegu wydarzenia.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy dopuszczenia instrumentu, który może utrudnić sprawną realizację Konkursu.

6. Liczba uczestników Konkursu jest ograniczona. O zakwalifikowaniu do udziału decyduje kolejność zgłoszeń oraz poprawność przesłanego formularza. Organizator może zamknąć listę zgłoszeń przed upływem terminu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania występu w przypadku przekroczenia czasu lub naruszenia zasad Regulaminu.

#### **§9. Kryteria oceny**

1. Jury ocenia uczestników według następujących kryteriów:

- walory wokalne i/lub instrumentalne,
- interpretacja utworu,
- dobór repertuaru,
- ogólny wyraz artystyczny.

#### **§10. Nagrody**

1. Nagrodą Grand Prix jest:

- występ na głównej scenie podczas Festiwalu Dni i Noce Szczytna. Mazury w sercu lata 18.07.2026 r. ok. godz. 21:30 na Plaży Miejskiej w Szczytnie

- występ na głównej scenie podczas Festiwalu Dni i Noce Szczytna. Mazury w sercu lata 19.07.2026 r. ok. godz. 21:30 na Plaży

Miejskiej w Szczytnie

2. Nagroda Grand Prix może zostać przyznana maksymalnie dwóm podmiotom artystycznym.
3. Laureaci zobowiązani są do współpracy z Organizatorem w celu realizacji nagrody.
4. Laureaci miejsc I–III w poszczególnych kategoriach wiekowych otrzymują nagrody podczas prezentacji finalistów na Placu Juranda.
5. Organizator może przyznać dodatkowe wyróżnienia dla uczestników Konkursu.

#### **§11. Wizerunek**

1. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne utrwalanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku przez Organizatora w celach promocyjnych, informacyjnych, dokumentacyjnych oraz medialnych, w szczególności w materiałach fotograficznych, filmowych, publikacjach internetowych oraz mediach społecznościowych Organizatora.
2. W przypadku uczestników niepełnoletnich zgodę na wykorzystanie wizerunku wyraża rodzic lub opiekun prawny w oświadczeniu stanowiącym część Karty Zgłoszeniowej.

#### **§12. Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie oraz w harmonogramie konkursu.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe i sytuacje niezależne od niego.
4. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu.
5. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga organizator.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.

#### **Załączniki:**

- 1) Karta zgłoszeniowa